

## Politiepost/brandweerkazerne Hoek van Holland

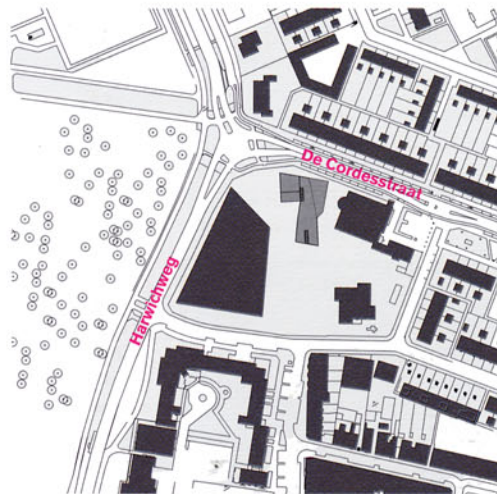
Jeanne Dekkers architectuur, Delft

# Diva excelleert voor elk decor

### thema **Kleur en kleurtjes**

Jeanne Dekkers combineerde in het structuurplan Cordesstraat/Harwichweg in Hoek van Holland brandweer en politie in één gebouw. De twee in principe gescheiden functies zijn zo veel mogelijk in elkaar geschoven, waardoor een compact geheel is ontstaan: een aangenaam, efficiënt en helder gebouw. Een twee-eenheid. Bij calamiteiten is een verbinding op de verdiepingvloer voorzien.

Hans Mulder





Basis voor het ruimtelijk verhaal zijn de verschillende zichtlijnen in de omgeving. Deze snijden de gevel nu als het ware schuin weg, waardoor het volume gedraaid op zijn omgeving staat, een accent dat versterkt wordt door de verdraaiing van de verdieping ten opzichte van de begane grond. Het gebouw is in twee kleuren metselwerk uitgevoerd. Een concept dat in consequentie in het interieur terugkomt: buiten blauw is binnen blauw, wit keert terug als room.

De identiteit van het gebouw, kazerne voor politie en brandweer, is helder afleesbaar in het gekozen idioom, zonder dat het daarbij de doorgaans wat grimmige uitstraling die bij deze diendergebouwen hoort vertoont. De referentie kleur – de nabijheid van zee – en stijl – het nabijgelegen, fameuze woningbouwcomplex van Oud – zijn op een ingetogen, ingenieuze manier met elkaar vervlochten. Het gebouw past volledig in de unieke dynamiek die Hoek zo eigen is, met de aangename schaal van het duin als maat der dingen. Geen massaliteit, maar de pretentieloosheid van humaan denken. Het leven speelt zich af langs de plint.

Eén minpuntje: de invulling van de rest van Dekkers structuurplan kende ineens een indringer, een appartementenkolos. Maar gelukkig, ondanks, of misschien juist wel door, zijn bescheiden, dimensies en vriendelijke kleurstelling overklast het gebouw van Dekkers de lompe opdringerigheid van de met beschimmelde baksteen opgeleukte mastodont. Een ware kazerne, die *out of Dekkers' blue*, zonder enig respect voor het masterplan, naast het dienderpand neergekwakt is. Een diva excelleert voor elk decor. Niet alles van waarde is weerloos.

**Ontwerp:** ir Jeanne Dekkers.  
**Medewerker:** ir Helga Snel.  
**Projectcoördinator:** ir Frank Segaar.  
**Adviseurs:** Van de Berg bv, Rotterdam (constructie); De Blaay-Van den Bogaard raadgevende ingenieurs bv, Rotterdam (installaties); DGMR raadgevende ingenieurs, Arnhem (bouw fysica).  
**Opdrachtgever:** Politie Rotterdam Rijnmond, Gemeentelijke brandweer Rotterdam.  
**Hoofdaannemer:** Gebr. Koudijs, Oud Beijerland.  
**Data:** bouw .2000-2001.  
**Maten:** brutovloeropp. 1.100 m<sup>2</sup>.  
**Kosten:** bouwsom € 1.043.695, incl. installaties (€ 217.815), excl. inrichting en BTW.  
**Foto's:** Michel Claus, Amsterdam.

- 1 Situatie 1:4000
  - 2 De politiepost vanuit het zuiden, linksachter het gewraakte woongebouw
  - 3 Plattegronden begane grond en verdieping 1:500
- 1 ingang politie
  - 2 receptie
  - 3 spreekkamer
  - 4 werkruimte
  - 5 verhoor
  - 6 buitenterrein
  - 7 kantoor
  - 8 was/kleedruimte
  - 9 projectruimte
  - 10 vergader/instructieruimte
  - 11 magazijn
  - 12 ingang brandweer
  - 13 remise
  - 14 magazijn
  - 15 fitness
  - 16 werkplaats
  - 17 dagverblijf
  - 18 instructie
  - 19 keuken
  - 20 kantoor
- 4 Rechts de politie, links de brandweer
  - 5 De tuinmuur van de politiepost

